

Llorente Cejudo, M. C.; Cabero Almenara, J. (2008).

La formación semipresencial a través de redes telemáticas (Blended Learning).

Barcelona: Ed. Davinci, 223 pp.

Estamos ante una obra que trata sobre un tema del máximo interés y actualidad, como es el de la formación semipresencial a través de redes telemáticas (Blended Learning).

Señalamos que se trata de un tema de gran interés por abordar una metodología relevante, que puede hacer aportaciones fundamentales en el ámbito del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y por ser uno de los enfoques en que se están haciendo mayores aportaciones desde el ámbito de la educación a distancia y el e-learning.

La actualidad de los conocimientos aportados por este libro es, así mismo, innegable. A una bibliografía, amplia y de reciente aparición, se suma la elaboración de contenidos basados en un análisis conceptual riguroso, la descripción y valoración de buenas prácticas en este ámbito formativo y la aportación de los resultados de recientes investigaciones sobre el tema central de la obra. Investigaciones entre las que se incluye la desarrollada por los propios autores, los profesores M^a del Carmen Llorente y Julio Cabrero, ambos de la Universidad de Sevilla.

Los cinco capítulos del libro se pueden agrupar en dos partes. Una primera dedicada a la revisión conceptual de la educación a distancia, las acciones de e-learning, la formación en red en el contexto universitario y los modelos flexibles de formación, con especial referencia al modelo Blended Learning. Esta revisión conceptual ocupa los tres primeros capítulos de la obra. Una segunda parte, que engloba los capítulos cuarto y quinto, presenta el diseño y los resultados de la investigación desarrollada por los autores en el ámbito universitario.

En el primer capítulo, además de hacer un recorrido por los principales conceptos que definen el campo, se abordan varias cuestiones que resultan sumamente prácticas a la hora de introducirse en la temática de la obra. Por una parte se avanza en la descripción y caracterización de los agentes implicados en el proceso formativo, así como en las ventajas e inconvenientes de su puesta en práctica. Por otra, se introducen indicadores de calidad en relación a la formación semipresencial y se analizan una serie de proyectos que pueden ser considerados “buenas prácticas” en relación a esos indicadores de calidad.

En el segundo y el tercer capítulos se describe el proceso de convergencia de las TICs y el Espacio Europeo de Educación Superior, con especial referencia al caso de la universidad española. Por otra parte, se detallan las características del modelo Blended Learning, como modelo flexible de formación. Especial interés presenta el último apartado del tercer capítulo, referido a experiencias, investigaciones y estudios relacionados con ese modelo; la modalidad de enseñanza/aprendizaje se presenta, en estos estudios y experiencias, como una opción con una gran cantidad de valoraciones positivas, aunque se refleja también la necesidad de equilibrar los aspectos tecnológicos, organizativos y pedagógicos, en la línea de una interpretación curricular de este ámbito formativo.

La segunda parte del libro está dedicada a la investigación “multiestudios” realizada por los autores, un trabajo que agrupa diferentes estudios respecto a una misma muestra de población. Desde un formato mixto, cuantitativo y cualitativo, incluye diferentes instrumentos y técnicas de investigación para avanzar resultados sobre aspectos actitudinales de los alumnos en relación a las TIC, valoraciones sobre su rendimiento académico y su nivel de satisfacción en relación a la metodología empleada, análisis de intervenciones, percepción de los profesores y diseño de materiales.

Los resultados de la investigación, recogidos en el último capítulo del libro, muestran una valoración positiva de alumnos y profesores hacia el modelo *Blended Learning*. En este sentido, resaltando las ventajas del modelo, el profesorado considera que esta modalidad de formación supone un espacio de trabajo que facilita la labor docente, la organización de su trabajo y que fortalece, además, el trabajo en grupo. Para los alumnos, este tipo de metodologías facilitan la construcción del conocimiento, la movilidad con otras instituciones y su presencia en procesos innovadores de enseñanza-aprendizaje.

En síntesis, estamos ante una obra que aborda de forma rigurosa, bien estructurada y sistematizada el escenario de la formación semipresencial a través del modelo *Blended Learning*, destacando tanto sus ventajas como sus limitaciones, enlazando teoría, buenas prácticas y las más recientes investigaciones sobre el tema. Una obra de lectura amena y muy recomendable tanto para quien se inicia en este ámbito educativo como para quien, conociéndolo, desea profundizar y actualizar esos conocimientos.

Recensionado por:
Miguel Melendro Estefanía
UNED, España

Contín, S. A.; Bautista Vizcaíno, F.; Esteve Gibert, J. M.; Prats Ripoll, A.; Cabanellas Aguilera, I.; Grané Oró, M.; Perpiñán Yuste, A.; Alás Eroles, A.; Izquierdo Aymerich, M.; Sanmartí Puig, N.; Bartolomé Pina, A. (2003).

Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela.

Barcelona: Grao, 110 pp.

Se trata de una obra muy actual basada en reflexiones y experiencias de profesionales que investigan continuamente sobre las aplicaciones didácticas de las Nuevas Tecnologías. La obra está dirigida a educadores, maestros y docentes en general y todos los artículos están sustentados por la experiencia que avala a cada uno de los autores. Una aportación importante es que las Nuevas Tecnología avanzan en nuestra sociedad y la escuela se puede quedar descolgada en esa carrera si no se ponen los medios necesarios para que esto no ocurra.

En cuanto al lenguaje utilizado, es muy claro y comprensible y no emplea términos en exceso técnicos que puedan dificultar su lectura.

Este libro divulga las aportaciones de reconocidos especialistas sobre un tema de gran actualidad: Las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela. Los autores han abordado el problema poniendo de relieve la controversia existente entre los seguidores de la escuela tradicional que se resisten a introducir en sus aulas estas novedades y los que propugnan un cambio total de esa escuela.

Es una aportación basada en la reflexión teórica y en la experiencia de la práctica ya que nos enseña a aplicar las nuevas tecnologías en las diferentes áreas del currículo escolar de infantil, primaria y secundaria en las que están especializados los autores.

El libro está dividido en tres bloques correspondientes a: artículos introductorios,

educación infantil y primaria, y educación secundaria.

En el primer artículo el autor fundamenta claramente la necesidad de un cambio total de la escuela, desde el acto didáctico mismo (enseñanza-aprendizaje), hasta la formación del profesorado. Argumenta que la enseñanza debe cambiar desarrollando en el estudiante habilidades en la toma de decisiones en relación con el acceso a la información, recurriendo a nuevos códigos, convirtiéndose en una enseñanza activa, participativa, entretenida y en el sentido más globalizador del término, libre.

En el segundo artículo, nos expone que la irrupción de las llamadas Nuevas Tecnologías en la enseñanza de las ciencias es un proceso mucho más lento de lo esperado por algunos. Se reflexiona sobre alguna de las posibles razones, incidiendo especialmente en el análisis de las características de la actividad científica escolar. Al mismo tiempo se analizan diversos usos de las TIC que pueden ser coherentes con dicha actividad y, consecuentemente potenciados de una mayor calidad en el aprendizaje de las ciencias.

En un tercer artículo, el autor aporta ejemplos de la utilidad de las nuevas tecnologías para el uso y la creación de materiales en el área de música, tanto para aquellos que tienen manejo con la computadora como para los que no. También propone introducir la idea en los centros rodeándose de un equipo humano que se implique y que sirva de motivación para el resto de personal docente.

En cuanto a las Nuevas Tecnologías en Educación Infantil, se plantean las dudas que genera la incorporación de las Nuevas Tecnologías en esta etapa con la certeza de que los alumnos de estas edades son perfectamente capaces de incorporarse activamente a las novedades tecnológicas. Además se considera lamentable que no lleguen estas enseñanzas

a muchos más centros por desconocimiento, comodidad o por problemas de presupuesto, lo cual haría más profundo el abismo entre lo que ofrecemos a los niños y lo que les ofrece el mundo en el que viven.

Mariona Grané argumenta que los medios y recursos educativos que pertenecen a las nuevas tecnologías deben tratarse como lo que son: herramientas para el uso de alumnos y maestros. Se trata de un apoyo para mejorar el aprendizaje de los alumnos y la clave de la utilización de los medios informáticos está en el uso que se les da. Ensalza la conveniencia de la utilización de ordenadores en el aula y explica los tipos de programas que se pueden trabajar para que la enseñanza sea globalizadora.

En cuanto al apartado relativo a los Talleres de Cuentos, los autores explican una interesante iniciativa llevada a cabo en el 2º Ciclo de Primaria sobre la utilización conjunta de las NNTT para realizar una experiencia interdisciplinar: el taller de cuentos. La experiencia resultó muy positiva y corroboró la idea de que la imaginación y la creatividad, apoyados por los nuevos medios, resulta un agente motivador para que los alumnos y los maestros se impliquen más en el proceso educativo.

La Educación secundaria es tratada en otros artículos que aportan un marco teórico, reflexiones y orientaciones didácticas sobre las posibilidades de Internet como recurso educativo. Su objetivo es invitar al profesorado de lenguas a formarse y a alcanzar un cierto grado de autonomía en el uso de este sistema avanzado de comunicación, de expresión y de representación, tanto para sí mismo como para el alumnado. Realiza una sugestiva reflexión sobre el uso del hipertexto como herramienta de las NNTT en el área de lengua.

Analizan las ventajas de incorporar las NNTT en el área de plástica y visual, concediendo mucha importancia al lenguaje de imágenes en

esta etapa. Consideran la computadora como un instrumento procedimental de incalculables ventajas para las expresiones artísticas, dejando claro que no es un sustituto de los métodos tradicionales ni del maestro, sino un medio, al cual hay que sacarle el mejor partido.

En un nuevo artículo, el autor nos explica una experiencia llevada a cabo en un centro con alumnos con déficit de atención y cómo, mediante el uso del procesador de textos, mejoraron el aprendizaje de la expresión y comprensión en el área de Lengua. Concluye atribuyendo al procesador de textos una función integradora para alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

Recensionado por:
José Francisco Durán Medina
Universidad de Castilla La Mancha, España

Gewerc Barujel, A. (coord.) (2009).

Paradojas y dilemas de las universidades iberoamericanas ante la sociedad del conocimiento.

Barcelona: Editorial Davinci, 221 pp.

“La educación es uno de los pilares fundamentales sobre los que se construyeron los estados iberoamericanos”¹. La cita de Tedesco, pedagogo que ha sido Ministro de Educación en Argentina, nos ayuda a interpretar muy bien el sentido que tiene la obra que recensamos. Nos marca claramente el camino por donde ha discurrido la historia de la sociedad iberoamericana, apoyándose continuamente en la cultura para estimular su desarrollo. La formación superior es esencial en el sistema educativo, y debe por ello resultar adecuada para que se adquieran los conocimientos necesarios para estimular ese conocimiento.

Y en este contexto, las universidades han tenido una contribución notable, aportando una referencia constante a la construcción de la identidad nacional, en base a políticas de relación estables, tanto entre sí, como con otras universidades, de países más desarrollados, como es el caso de Europa o Estados Unidos. Este es el punto de partida de nuestra obra: ¿cuál ha de ser el futuro de dichas universidades, a la luz de la llamada “sociedad del conocimiento”? Está claro que en adelante, el desarrollo de los pueblos pivotará entre su evolución económica, y la educativa, ideas que han de conformarse en un sentido relacional, un trabajo en red, lo que la propia sociedad del conocimiento nos acabará por imponer.

La obra corresponde a un Proyecto de investigación que en el contexto de la RED

¹ Tedesco, J. C. (2010). Educación y sociedad en América Latina. Unidad de Planeamiento Estratégico y Evaluación de la Educación (Argentina). *Pensamiento Iberoamericano*, nº 7: Presente y futuro de la educación iberoamericana, (29-46) [en línea] Disponible en: <http://www.pensamientoiberoamericano.org/xnumeros/7/pdf/pensamientoIberoamericano-147.pdf> (consulta 2010, 7 de octubre).

UNISIC (Universidad para la Sociedad de la Información y el Conocimiento), se realizó bajo el auspicio de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en el año 2007, al objeto de conocer la realidad que viven las universidades iberoamericanas, en lo referido a la sociedad del conocimiento.

La obra nos confirma que las universidades integrantes de la RED han hecho una gran inversión por enriquecer su tecnología, y favorecer la implementación de modelos de enseñanza e-learning. Y se entiende que el momento resulta adecuado para valorar la funcionalidad que brinda dicha inversión, y sobre todo, determinar en qué medida se está contribuyendo a democratizar con ello el conocimiento.

Su contenido se organiza en dos partes bien diferenciadas, una de carácter más teórico, que luego se proyectará en la practicidad que ofrece la segunda parte. El punto de partida, no podía ser otro que el planteamiento teórico que sirvió de base para el trabajo exploratorio de la investigación, el cual se llevó a cabo en las cinco universidades de la Red: Santiago de Compostela (que coordina el trabajo), Los Lagos (Chile), San Francisco Javier de Chiquisaca (Bolivia), Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y la Autónoma Juan Misael Saracho de Tarija (Bolivia). Se nos brinda aquí el marco sociológico a las relaciones que deben establecer la sociedad y la universidad, para a continuación analizar la organización universitaria valorando las implicaciones que la integración de las TIC pueden tener en su seno, y la contribución de las políticas institucionales que se siguen al respecto, pues resulta fundamental clarificar el sentido que se le concede al término e-learning en los distintos contextos universitarios. Se cierra esta primera parte, de carácter teórico, con un análisis de la formación que del profesorado se lleva a efecto, interpretando los principios que la dirigen en ese contexto bien demandado desde la sociedad de la información y el conocimiento.

La segunda parte de la obra, como ya señalamos, aborda el análisis del trabajo empírico realizado en las distintas universidades participantes, con una doble perspectiva: la metodología o metodologías que aplican cada una de ellas, donde establecen como marco de referencia el camino recorrido por todas en la exploración de las diferentes realidades, y luego su análisis comparativo diferencial, para lo que aplican un instrumento común, de recogida de información.

Las conclusiones del estudio nos llevan a pensar que aún sigue vigente el valor de asignar pluralidad a la universidad, una institución que siempre fue única, y que en su camino de desarrollo futuro habrá de romper esta inercia, que tanto arraiga en todas ellas. El fenómeno de la acreditación y la evaluación han tenido respuestas muy distintas en todas ellas; sin embargo, confluyen al contar con un planteamiento común en lo que a la integración de las TIC se refiere. Una realidad que el proceso de investigación que está siguiendo esta Red UNISIC espera, con sus futuros estudios, ir progresivamente interpretando.

Para terminar, quisiéramos destacar dos características que vislumbramos en la obra. Su proximidad a la realidad socioeducativa de la vida universitaria en el contexto iberoamericano, pues el análisis surge del estudio de campo, en la actividad cotidiana de los campus a los que ha tenido acceso. Pero igualmente, significaríamos la riqueza de su diversidad. Se trata de una obra colectiva, con nombres muy diversos, propios de las instituciones implicadas, que permiten obtener una visión amplia del tema, emanada desde su propia visión y experiencia de vida académica. Han trabajado en red, con una visión clara de su objetivo común, dos valores que enriquecen la lectura, y otorgan gran valor y carácter científico a la obra.

Recensionado por:
José Quintanal Díaz
UNED, España

Cabero Almenara, J.; López Meneses, E. (2009).

Evaluación de materiales multimedia en red en el espacio europeo de educación superior (EEES).

Barcelona: Editorial da Vinci, Colección Redes, 123 pp.

El presente libro expone una profunda y bien estructurada reflexión sobre las implicaciones que en el espacio europeo de educación superior deben tener las tecnologías educativas en su globalidad y los materiales multimedia de forma particular.

Como mantienen sus autores la sociedad del siglo XXI está cambiando a un ritmo al que no estamos acostumbrados desde el punto de vista histórico. A la par, los movimientos producidos en este contexto social no se corresponden con modelos pedagógicos con los que abordar los procesos de enseñanza aprendizaje que los diferentes niveles educativos demandan en la actualidad.

Dentro de ellos, la universidad es un escalón más en ese proceso formativo y es precisamente este nivel didáctico el elegido por las autoridades europeas para iniciar un proceso de cambio tanto metodológico como de roles pedagógicos. Existen novedades en las necesidades por parte de una sociedad europea que no demanda la misma formación que precisaba en el siglo XX. Hoy en día contamos con generaciones de jóvenes ilustrados con infinidad de conocimientos que pueden encontrar a un solo clic de ratón en la red de redes que es Internet y con formas de analizar la información y procesarla diferentes que las que tuvieron generaciones precedentes. Por otro lado la universidad europea del siglo XXI precisa ocupar los puestos que le corresponde en el contexto internacional y, sobre todo, asumir el reto de contribuir en la formación de una generación capaz de asumir los retos que nuestro actual mundo globalizado les propone.

Como expuso Einstein “Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”, y es precisamente lo que hoy busca esta universidad europea comprometida con el cambio metodológico. La reiteración de las mismas formas de hacer maquilladas de tecnología actual no sirve más que para enmascarar un inmenso problema al que todavía no hemos dado solución pedagógica adecuada pero en el que se está trabajando con mucha dedicación. La generación de nuevos modelos o la reinterpretación de los ya existentes es una necesidad demandada por un sistema europeo innovador y eficiente que nos permita obtener resultados satisfactorios para los objetivos educacionales que nuestra sociedad persigue.

En este trabajo se presentan algunas de las iniciativas que buscan ese cambio metodológico como el programa CSIC en la Escuela del que tuve la suerte de participar. Del mismo modo se exponen los modelos en los que la comunidad docente trabaja para modificar los hábitos y formas de trabajar que tan resistentes son al cambio. Y ambos enfoques sirven para revisar los diferentes instrumentos didácticos de evaluación de materiales multimedia proponiendo un instrumento de análisis didácticos de modelos y estrategias de enseñanza.

Bajo las siglas (ADECUR) Análisis Didáctico de las Estrategias de enseñanza de Cursos Universitarios en Red, se presenta una propuesta con la que los autores contribuyen en la construcción de este nuevo edificio que debe ser el (EEES), espacio europeo de educación superior europeo.

Recensionado por:
Santiago Atrio Cerezo
Universidad Autónoma de Madrid, España

Cebrián de la Serna, M. (Coord.); Sánchez, J.; Ruiz, J.; Palomo, R. (2009).

El impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplo de buenas prácticas.

Editorial: Síntesis, 142 pp.

Cuando hace años hablábamos de las “nuevas tecnologías de la información y la comunicación” no éramos conscientes de cómo el término “nuevas” desaparecería rápidamente de ese marco conceptual. De hecho, se pretendía vincular dichas tecnologías con el ámbito educativo justificando la necesidad, cuasi imperiosa, de “conectar” la escuela con la realidad social.

Hoy, unos años después, toca reflexionar sobre cuál ha sido el impacto de las TIC en los centros educativos a nivel de práctica docente, de investigación, de inclusión curricular.

El libro que hoy presentamos pretende mostrar aquellas experiencias más innovadoras del uso de la tecnología educativa en centros docentes de Educación Primaria y Educación Secundaria. Su núcleo temático se centra, fundamentalmente, en una investigación para entender la implementación de las TIC en las aulas, donde sus propios docentes se convertían, a la sazón, en investigadores.

En la introducción, el coordinador de la obra ensalza la integración de las TIC en los programas y normativas curriculares de nuestro país. Planteamiento que no deja de sorprendernos, pues entendemos que sigue siendo asignatura pendiente de nuestro sistema educativo: ¿Cómo puede ser que según la autonomía donde se resida, nuestros hijos tendrán derecho, o no, a un ordenador, y por tanto si lo tiene, a más posibilidades formativas en TIC? Esta aberración administrativa es uno de los grandes retos que debe salvar nuestro país en materia educativa. No obstante, el libro aborda el proceso de innovación educativa producido

por la implantación del software libre en los colegios e institutos como un reto impensable hace algunas décadas.

Son seis los capítulos en los cuales se desarrolla el contenido del libro. En el primero se explica cuál es el impacto de las TIC en los centros educativos, fundamentalmente desde la consideración de cambio pedagógico: entornos de aprendizaje, competencias profesionales, sistemas de capacitación, conectividad con la comunidad, capacidad tecnológica y responsabilidad. Una recomendación eficaz, que se nos propone desde este capítulo, es la aproximación a observar y reproducir lo que otros hacen como modelo de buenas prácticas, ignorando el campo de la investigación y de las teorías pedagógicas, a veces estériles para ser modelos a seguir.

Esta última recomendación nos sitúa en el segundo capítulo: buenas prácticas pero, para qué. Sencillamente, orientadas al trabajo con el alumnado a través de los cuentos populares, de los libros virtuales, de la utilización de la radio en la escuela, de la prensa escolar, del uso de la web 2.0. Ejemplos todos de actividades que cualquier profesional de la educación puede desarrollar en su aula.

Como consecuencia de esas actividades comentadas en el capítulo anterior, surge el contenido del siguiente, el capítulo tercero. Esas buenas prácticas han de redundar en un beneficio para la comunidad escolar, mediante la catalogación de recursos disponibles en la red, la elaboración de actividades adaptadas a las necesidades del centro (como el software libre para la elaboración de materiales didácticos), los sistemas de gestión de contenidos (que facilitan el obsoleto uso de las web en estos contextos, pues se quedan pequeñas y costosas en su mantenimiento), los álbumes de fotografías gracias a las cámaras digitales (evitando así el laborioso proceso de escaneo), la disponibilidad de los documentos que gestionan y desarrollan

la vida del centro (tanto académica como administrativa), el control de asistencia de los alumnos.

La descripción de las herramientas y metodologías innovadoras es el núcleo temático del cuarto capítulo, narrando como se ha producido el cambio cuya frontera, en 1999, desarrolla el concepto de la Web 2.0, mediante útiles como los blogs, los wikis, los marcadores online, los editores de texto y hojas de cálculo online, la sindicación de contenidos ...

Esa web 2.0 he generado tal cantidad de software libre que los autores dedican un capítulo, el quinto, a definirlo, hablar de sus características y de su uso.

Por último, el capítulo seis se centra en el impacto de los proyectos TIC en los centros de la comunidad andaluza. Y lo hace mediante una investigación cualitativa que intenta identificar los cambios en la enseñanza y aprendizaje en el aula desde la opinión y la experiencia de quienes han implementado dicho proyecto: docentes y estudiantes de los CEIP e IES de Andalucía (sólo en los tres primeros años de ejecución).

Para recomendar la lectura de este libro baste decir que es rápido de leer por su ejemplificación en contextos reales, que es lo que necesitamos en educación: ejemplos de buenas prácticas, como reza su subtítulo.

Recensionado por:
Juan Carlos Sánchez Huete
CES Don Bosco, adscrito UCM, España