

## *Recensiones*



**MARTÍNEZ USARRALDE, M. J. (2010).**

*Políticas educativas de inmigración y modelos de escuelas que practican la interculturalidad.*

Valencia: Universitat Valencia, 303 pp.

El libro que nos ocupa pone de manifiesto una realidad social que tiene su traslado a la escuela, reflejo de la diversidad presente en aquella. Dentro de esta diversidad, las personas procedentes del extranjero son acogidas por nuestro Sistema Educativo que les ofrece una respuesta educativa llevando ésta consigo la inevitable formación del profesorado y la incidencia especial en el aprendizaje de la lengua española.

Estamos ante principios de interculturalidad a los que la escuela debe hacer frente transformando el currículo y las prácticas escolares en términos de modernidad y de complejidad dentro de una escuela de código abierto donde se apuesta por un aprendizaje crítico en el ámbito de los procesos educativos y por una planificación de la organización escolar que dé respuesta satisfactoria a esta diversidad.

La obra que reseñamos, está estructurada en seis capítulos a lo largo de los cuales además de hacerse una conceptualización de la inmigración, se analizan las diferentes respuestas educativas en el Principado de Asturias, Cataluña, Andalucía y la Comunitat Valenciana.

En el capítulo I, María Jesús Martínez de la Universitat de Valencia nos acerca al concepto de inmigración, abordándolo desde diversos ámbitos: político, económico, social y cultural. Importante es el referente histórico que apunta del fenómeno migratorio, la diferenciación entre los términos extranjero e inmigrante y el análisis de las razones y motivos para emigrar.

En una segunda parte del capítulo, la autora realiza un análisis de cuatro

conceptos relacionados con la inmigración. El primero de ellos se relaciona con el dilema de si existe la cultura o hay diversidad de culturas con puntos de convergencia pero manteniendo cada una su propia identidad. En este sentido se analiza la lógica de la pertenencia como la señal de identidad de la cultura y la lógica de la relación como la apertura a la diversidad de culturas.

El segundo concepto aborda el dilema de multiculturalidad e interculturalidad, enmarcando el primero en la convivencia de diversas culturas y el segundo en la relación entre las culturas y el enriquecimiento que ésta propicia.

El tercer concepto opone integración a segregación, entendiendo la primera como la adaptación de las minorías a la sociedad receptora y determinando tres modelos de integración: el modelo de cierre donde la integración se produce en el seno de los propios colectivos inmigrantes, la inmersión en las pautas dominantes de la sociedad de destino adoptando la inmigración una posibilidad de progreso y por último el doble vínculo que apuesta por la bidireccionalidad y el intercambio cultural.

Aborda, por último, los conceptos de diversidad frente a desigualdad, centrándose en la atención a esta diversidad en la escuela bajo indicadores de igualdad y equidad.

En el capítulo II, Carmen María Fernández de la Universidad de Oviedo nos acerca a la realidad del Principado de Asturias con respecto a la inmigración, partiendo del principio que es un territorio donde tradicionalmente su población ha emigrado al resto de España o al extranjero buscando mejores condiciones vitales, reflejándose esto en un índice menor de inmigración aunque no ha estado exento de este fenómeno.

En una primera parte del capítulo priman datos estadísticos e históricos que reflejan la evolución habida a nivel

general y a nivel educativo. Y pasa en un segundo momento a identificar la política educativa llevada a cabo para dar respuesta a esta población, haciendo referencia a normativa muy actualizada y a través de la cual la autora analiza las medidas de atención a la diversidad, no sólo para estos alumnos procedentes de otras nacionalidades, sino para todos los que presentan algún tipo de dificultades a niveles educativos. Reserva un apartado específico para abordar la política específica en materia lingüística por tratarse ésta de la barrera más significativa que presentan los alumnos inmigrantes para su integración personal, social y escolar. Menciona someramente al profesorado y los profesionales involucrados en la respuesta educativa a este alumnado.

Destacar el caso práctico narrado al final del capítulo a través del cual nos acerca a la realidad de la situación de los alumnos inmigrantes en un centro educativo y en Asturias y también a través de dicho caso podemos ver como se materializa la normativa en vigor, la aplicación de las medidas educativas, la implicación curricular que esto lleva y el tratamiento de los aspectos lingüísticos.

El capítulo III, cuyos autores son Nurria Llevoy Calvet y Jordi Garreta Bochaca de la Universidad de Lleida, nos acerca a la realidad de Cataluña con respecto a la intervención con alumnado inmigrante y sigue el mismo esquema del anterior. Comienza con la evolución sufrida por este alumnado, seguido de las políticas educativas respecto a los aspectos generales y lingüísticos. Dedicar un amplio apartado al profesorado haciendo hincapié en su formación inicial y sobre todo en la actitud de éste ante la diversidad y su implicación en la respuesta dada a los alumnos inmigrantes. Termina el capítulo igualmente con la exposición de un caso práctico que nos acerca a la situación real de la educación con respecto al alumnado inmigrante en Cataluña.

En el capítulo IV Cristina Yanes de la Universidad de Sevilla nos aproxima a la realidad del alumnado inmigrante en Andalucía a partir de datos correspondientes al curso 2009/2010. Igualmente realiza un recorrido amplio y abundante por aspectos políticos en lo concerniente al tema que nos ocupa, referenciando la normativa específica de educación y aquella que incumbe a las personas inmigrantes en la Comunidad.

Dedica la autora un amplio apartado a la escolarización del alumnado inmigrante estableciendo los objetivos fundamentales de la misma y las medidas adoptadas para su consecución, no sólo a nivel educativo sino también a nivel social. El profesorado y los formadores de estas personas inmigrantes merecen un espacio amplio en el capítulo que concluye realizando una descripción de prácticas educativas interculturales que se realizan en los centros educativos para favorecer la integración del alumnado inmigrante y de sus familias en las respectivas Comunidades Educativas.

En el capítulo V María Jesús Martínez y Rafaela García de la Universitat de Valencia nos acercan a la realidad del alumnado inmigrante en esta Comunidad desglosando datos en las diferentes provincias que la componen. Importante es el acercamiento que hace al Proyecto Global de Educación Intercultural, poniéndose de manifiesto la importancia de establecer medidas a niveles educativos y en el seno del ámbito escolar, respuesta que debe ser global en el conjunto de la sociedad. Destaca la mediación intercultural como el elemento de unión de todas las instituciones que están implicadas en la atención a las personas inmigrantes a niveles familiares, escolares, institucionales y de asociaciones, estableciendo las funciones que cada uno debería asumir en el citado proyecto. Finaliza destacando la necesidad de recursos didácticos y de su difusión para poder conseguir los objetivos marcados, terminando el capítulo con la descrip-

ción de una experiencia de estas características en un centro educativo de la comunidad.

En el último capítulo del libro Amalia Ayala de la Peña de la Universidad de Murcia realiza una recapitulación de los contenidos expresados en los capítulos anteriores realizando de forma general una comparación de las respuestas dadas al alumnado inmigrante en cada una de las Comunidades referenciadas en el libro. Establece igualmente conclusiones acerca de los casos descritos apuntando los elementos más destacables de cada uno y termina el capítulo recogiendo propuestas sobre los retos, problemas y desafíos que se desprenden de los casos expuestos.

Creo necesario reseñar la amplia bibliografía que avala a cada uno de los capítulos y la estructura de los mismos, planteando en un primer momento aspectos teóricos, filosóficos, pedagógicos y didácticos y soportando todo ello en la exposición de casos prácticos donde todos estos elementos están presentes y a través de los cuales se puede llegar al conocimiento del traslado a la realidad de un centro educativo y de un entorno específico.

Es un libro con un contenido enriquecedor, que aporta mucha información y sobre todo actualizada respecto a la situación del alumnado inmigrante en el Sistema Educativo Español. Nos acerca a la normativa que lo sustenta y analiza esta realidad desde todos los agentes implicados.

Todos los autores de los distintos capítulos realizan una exposición aséptica de la realidad que describen y las implicaciones en valoraciones y propuestas se perciben tímidas y sólo desde ámbitos teóricos.

Ana María Castaño Gómez  
Universidad de Sevilla

**FELIZ MURIAS, T. (2010).**

*Diseño de Programas de Educación Social*

Madrid: McGraw-Hill, 410 pp.

El libro plantea la necesidad y la posibilidad del diseño de la intervención social en tres niveles: Madrodiseño, Mesodiseño y Microdiseño. Por supuesto, al estar integrada la Geopolítica y la Sociopolítica en el Macrodiseño Español, el autor toma muy en serio los acuerdos internacionales; las acciones de los organismos continentales; las directrices europeas; la Constitución Española; las estructuras legislativas del Gobierno Central, de los estatutos autonómicos, de los Municipios y los marcos normativos que regulan las organizaciones multilaterales, como la UNESCO, la Unión Europea, el Mercosur, la OEI, el Convenio Andrés Bello en el Continente Americano y, la Unión Africana.

Cada una de las entidades mencionadas contribuye a la formulación de planes de desarrollo sociocultural, respetando la tipología de los planes locales promovidos por las administraciones centrales, autonómicas y municipales. Pero conviene remarcar que las altas esferas del diseño no suponen una relación de inclusión geográfica de la orientación política y de la orientación social, sino que más bien se refieren al asociacionismo internacional.

Otra puntualización que hace el autor tiene como referencia el Tercer Sector o Economía Social, que promueve la solidaridad entre los seres humanos, en la que prevalecen los servicios antes que los beneficios. Es decir, un Tercer Sistema no lucrativo que fortalece la vida económica al adjudicarle una auténtica dimensión social. Esta economía alternativa, voluntaria y solidaria juega un papel relevante en el mantenimiento del empleo y en la atención a las personas en riesgo de exclusión. Como ejemplos paradigmáticos exitosos en el campo asociativo pueden citarse el Consejo Es-

tatal de Organizaciones no Gubernamentales de Acción Social, la Fundación Ayuda en Acción, la Asociación Solidaridad Galega, Cáritas de Valencia y la Fundación Renacer.

Sin duda, la financiación es el problema central de los planes de macrodiseño, mesodiseño y microdiseño. Las fuentes distinguibles del financiamiento incluyen las que pueden considerarse propias, como las cuotas de socios y del voluntariado, y las ajenas, como subvenciones, convenios, contratos y patrocinadores.

De acuerdo con la categorización de las tipologías del diseño, el nivel más bajo, microdiseño, es el que está más próximo a las personas y al diario acontecer social, como son los cursos, talleres, módulos, clases o actividades de varias sesiones que requieren pautas organizativas, espacios acondicionados, recursos didácticos, campamentos, viajes, excursiones, visitas guiadas, seminarios, conferencias, congresos, reuniones de trabajo, fiestas, funciones de teatro y de cine, concursos y conciertos.

Estas dimensiones sociales del diseño ofrecen oportunidades reales y muy efectivas para combatir las causas del narcotráfico, los embarazos no deseados, el tráfico de personas, el acoso sexual, las violaciones a los derechos humanos, las drogadicciones, el tabaquismo, el narcomenudeo y todos los daños personalizados que ocurren en la calle, la oficina, el curso o el taller, el chat, la telefonía celular o móvil, en los medios de transporte, en los medios impresos y audiovisuales e incluso en Internet. Por eso un libro que trata tan profesionalmente estos asuntos es un libro de lectura obligada para científicos sociales, políticos, educadores y público en general, porque es una obra pensada y dirigida para resolver los problemas socioeducativos de mayor peso específico en nuestros días a través de planes geopolíticos e institucionales, de programas e iniciativas individuales y de grupo y de conjugación

de valores morales en la interpretación y operatividad de diseños perfectamente estructurados.

La complejidad de los problemas sociales y educativos contemporáneos plantea la necesidad de actualizar el Código Deontológico, con el objeto de poner al día los deberes de las personas, de las colectividades y de los gobiernos frente a la diversificada realidad que viven las naciones. Así pues, la Deontología (ciencia o tratado de los deberes) tiene que intervenir junto a otras ciencias en el análisis, previsión y diseño de soluciones posibles a la nueva problemática socioeducativa globalizada, ponderando adecuadamente la estructura vertical y horizontal del diseño como tal, y partiendo de un diagnóstico correcto, no sólo de su contexto, sino de la situación que lo encuadra y de la tipología de necesidades a satisfacer.

*Genoveva Leví Orta.*  
UNED

**MARTÍN CUADRADO, A. M<sup>a</sup>.;**  
**GALLEGO GIL, D. J. y ALONSO**  
**GARCÍA, C. (2010).**

*El educador social en acción: De la teoría a la praxis.*

Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces-UNED, 332 pp.

El contenido de este libro constituye per se, y sin la menor duda, una apología o elogio a la dimensión práctica del conocimiento, al saber hacer, en este caso, a la aplicación en escenarios reales de aquellos saberes teóricos que deben atesorar los titulados en Educación social. Es al tiempo que una respuesta didáctica a situaciones vividas por los profesionales en la realidad social, una metodología en adecuada armonía con el com-

promiso que sus autores asumen desde el ejercicio responsable de su profesión docente.

Compromiso que, como ellos subrayan especialmente, les lleva a no apoyarse en la metodología ya tradicional en algunos estudios de caso y que aplican un mismo esquema en su estructura del mensaje pedagógico; frente a esta forma de hacer, ellos inciden en la mayéutica como método, subrayando, y esto es importante, que su objetivo es aplicar la teoría y el sentido común a la práctica, a la problemática real que caracteriza a numerosas, y diferentes, situaciones sociales.

Como preludeo a la presentación de los abundantes casos prácticos, se incluye una referencia teórica al método de caso, describiendo su origen (principios del siglo XX), profundizando en su concepto (se aportan varias definiciones con la intención que el lector, desde la reflexión crítica, llegue a la suya propia), los objetivos que persigue, su tipología (en función del enfoque y el contexto de enseñanza), y las competencias que desarrolla (básicas, del trabajo en grupo). Concluye este capítulo aportando un racimo de sugerencias para su diseño, observando, acertadamente, algunos errores a evitar en el mismo, propuestas para su adecuada metodología, así como la utilidad virtual para el educador social.

Los casos y propuestas de estudio-trabajo que el lector va a encontrarse en este manual, y utilizando textualmente la expresión de sus autores, deberán ser entendidos como ejemplos (significando formas concretas de actuación que faciliten la transferencia a otras situaciones similares) y no como modelos (en la intención que se apliquen miméticamente en otras intervenciones). Insisten en advertir que el libro no es, en exclusiva, el producto de un trabajo de despacho (que también), sino la suma, debidamente integrada, de varios años de trabajo práctico con estudiantes y profesores tutores.

En la línea apuntada, plantean un conjunto de casos prácticos con la finalidad de coadyuvar a que el estudiantado de esta carrera, o quienes inician su andadura profesional desde ella, adquieran una de las competencias más importantes, y que es la capacidad para realizar intervenciones socioeducativas en los diferentes grupos con los que desarrollan su labor. Así, pues, infancia, adolescencia y juventud, personas adultas, tercera edad, drogodependencias, discapacidades o atención comunitaria, son, entre otras, posibles geografías que fundamentan la reflexión orientada a la búsqueda de soluciones. Entre los veintiocho casos que la profesora Martín Cuadrado presenta en el manual, destacamos, por su singular actualidad, aquellos referidos a la inserción de mujeres privadas de libertad, formación en valores, intervención con enfermos terminales, inmigración, inteligencia emocional o gestión del conocimiento en personas jubiladas.

Implícitamente, además, este manual pone en valor la necesidad, en nuestros días, de unos profesionales, los educadores sociales, que han de dar respuesta a los problemas, ya consolidados unos, emergentes otros, en esta sociedad del conocimiento, pero también de la globalización y la incertidumbre. En este marco, favorecer la inserción de personas y de colectivos situados en la marginación, desadaptación, exclusión o el conflicto social, en general, hasta la prevención y compensación de dificultades estructurales de la personalidad, la mejora de competencias y aptitudes de los individuos y su propia capacidad de comprensión, formación y autonomía personal, en el ámbito educativo, son algunos de los retos a enfrentar por estos profesionales.

El contenido de la obra, muy esquemático, con trabajada sencillez, rezuma la expertía de sus autores en la temática que aborda (con especial énfasis en los casos prácticos), y está redactado en un lenguaje claro y directo, es ameno, va-

riado en su mensaje y resulta de fácil comprensión para quien lo lee. Y todo ello sin menoscabo para su exactitud, profundidad y el rigor científico exigido a trabajos de esta naturaleza y finalidad, y que lo convierte en un recurso inestimable en el logro de una formación práctica tanto para el estudiantado de Pedagogía y Educación y Trabajo Social, como para los profesionales en cualesquiera de los ámbitos laborales que les son propios.

*José Cardona Andújar*  
*UNED*

---

**CASADO ROMERO, A. (2010).**

*Creencia de los estudiantes de Magisterio sobre la interacción en el aula.*

Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 271 pp.

---

La obra, promete, pues hemos de reconocer que resulta ambicioso el título. Como sentenciara el conocido autor de las ya famosas "Crónicas de Narnia": *la tarea del educador moderno no es podar las selvas, sino regar los desiertos*. Del mismo modo, el profesor Casado, reconoce la importancia de una sólida formación de base, para que el profesorado pueda conseguir una buena educación en los niños de hoy. Como él nos los señala, porque ellos serán hombres y mujeres del futuro.

La obra resulta una sincera invitación acerca del modo en que tiene lugar esta formación inicial del profesorado, que para el autor, demuestra tener una importancia fundamental, al menos para los docentes, o futuros docentes, de Educación Primaria, etapa a la que ciñe su trabajo. Divide éste en dos partes, bien complementadas. En un primer momento (primer capítulo), aborda la cues-

tión formativa desde una perspectiva teórica, analizando los principales paradigmas de formación, en base a los cuales poder señalar una serie de modelos de formación sobre los que basar el aprendizaje inicial del profesorado. Nos invita a reflexionar sobre el modelo de desarrollo actual, que diagnostica claramente, con un sólido fundamento, en crisis. Compartimos su refrendo pues, no en vano, el propio Delors hace más de una década, admitía que la formación inicial del profesorado no basta para el resto de su vida. De este modo, el autor, le confiere un sentido dinámico a la formación, en construcción constante, fruto no sólo de la solidez del aprendizaje sino además del conocimiento experiencial que se acumula en su paso (activo) por el aula.

Completa su planteamiento con un amplio análisis de distintas cuestiones que afectan directamente a la pedagogía docente: la interacción didáctica, el discurso, el contexto o el clima social del aula. Con todo nos permite una panorámica amplia de la realidad escolar, que entiende necesario que los estudiantes, alumnos actuales en los Centros de Formación del Profesorado no sólo deben conocer, sino que además deben reflexionar sobre ellos. Esta es la clave de su formación: *si queremos ser buenos profesionales no solo nos va a valer la formación inicial o la formación permanente, sino ser unas personas reflexivas*.

El libro, en su segunda parte, centra toda su atención en uno de estos aspectos, concretamente la interacción en el aula, planteándose profundizar acerca de las creencias que los estudiantes de Magisterio tienen sobre el tema. Un estudio que triangula aplicando diferentes instrumentos en la recogida de datos: los grupos de discusión, la entrevista en profundidad y los inventarios. Aplicados a estudiantes de Magisterio de la Universidad de Castilla La Mancha, dedicará, los distintos capítulos de la obra, precisamente a analizar los datos obtenidos, procesándolos y codificando los textos



mediante un programa informático. Lleva a efecto el análisis de contenido, organizando éste en diferentes dimensiones (profesor, alumno, aula, clima...) y categorías. Luego, el tratamiento estadístico de los resultados, le permite al autor describir ya la particular visión que tienen estos estudiantes de la interacción en el aula, la metodología y el discurso de los profesores, los roles que éstos desempeñan, su consideración de la formación inicial y permanente, el modelo docente que pretenden, con sus actitudes y características particulares, o la tipología de alumnado que esperan encontrar durante su desarrollo profesional, así como los valores y la cultura que piensan desarrollar con ellos. No pasa por alto, el lógico análisis de diferencias por especialidades y cursos, concluyendo inexorablemente, en el contenido fundamental de la obra. Así lo entendemos, pues responde a la inquietud inicial del título, ofreciendo una serie de orientaciones con las que puede contribuir a optimizar el proceso de formación del profesorado en un futuro inmediato. Destacaremos entre todas, la importancia que parece cobrar en el nuevo estilo didáctico, el desarrollo colaborativo de la actividad docente, la solidez de la formación básica y el replanteamiento de la formación del *Prácticum*, que debe (o al menos, así esperan estos estudiantes que sea), enriquecido mediante una mayor interacción didáctica. A todo, nos el investigador añade un elemento que, cuando lo desarrolló al principio de la obra, en el apartado teórico, ya denotaba importancia, y ahora parece que los datos del estudio le acaban por dar la razón: se trata de la necesidad, a todas luces evidente, de dotar a los estudiantes, futuros docentes, de recursos para la innovación y la investigación educativa.

Para concluir, nos gustaría resumir la obra, para lo que no encontramos mejores palabras que las empleadas con este fin por el propio autor: *este libro plantea lo que tenemos que hacer los docentes para ser mejores maestros, para ser*

*más eficaces, para que la relación profesor-alumno sea más efectiva y evitar así el fracaso escolar. El maestro debe ser participativo, investigador, colaborador y capaz de motivar a los alumnos para que sean mejores personas y mejores profesionales.*

José Quintanal Díaz  
UNED

**MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2010).**

*Contextualización de los Centros Educativos en su entorno.*

Madrid: UNED/Sanz y Torres, 528 pp.

Este libro, el más reciente de los muchos que ha publicado la doctora Martín-Moreno Cerrillo, contiene un estudio profundo de un campo nuevo, la contextualización del centro educativo en su entorno. El volumen tiene fines científicos y didácticos y constituye un instrumento muy valioso que puede ser utilizado en varios niveles de la educación: desde la preparación de nuevos docentes y especialistas en organización de centros educativos, hasta en investigaciones futuras.

El libro consta de siete capítulos, a través de los cuales Martín-Moreno Cerrillo expone la necesidad de la contextualización de los centros educativos en su entorno, investiga a fondo este tema y muestra la importancia de la interrelación escuela-hogar y escuela-entorno.

Las investigaciones llevadas a cabo por la autora han abierto seis líneas de investigación relativas a la contextualización de los centros educativos en su entorno:

Coordinación de los contextos de educación formal y no formal en los centros educativos.

Sistema de servicios centrado en los centros educativos.

Modelos de apertura centro educativo-entorno.

Desarrollo organizativo de los centros educativos basado en su comunidad.

Fórmulas de interrelación de los centros educativos con su entorno social.

La construcción del rol de participante externo en los centros educativos.

Cada línea de investigación es descrita en un capítulo del volumen y ofrece un campo amplio para ser investigado.

Dentro de la primera línea de investigación, *coordinación de los contextos de educación formal y no formal en los centros educativos*, la autora presenta alternativas de educación no formal para los centros educativos, dirigidas a ayudar a los estudiantes a mejorar su aprendizaje, fuera de la típica clase dentro del aula, pero coordinadas con las que se realizan dentro de la misma. Con la aplicación de las alternativas ofrecidas por Martín-Moreno Cerrillo, se lograría potenciar el aprendizaje de todos los estudiantes. Esta perspectiva constituye un nuevo marco de actuación para los equipos directivos de los centros escolares.

La segunda línea de investigación, *sistema de servicios centrado en los centros educativos*, permite descubrir cómo los centros educativos están creando un sistema de servicios con la colaboración de profesionales pertenecientes a diferentes sectores, siguiendo un enfoque multidisciplinar. Las ventajas de un sistema de servicios basado en los centros educativos son muchas; entre otras, se puede mencionar el hecho de facilitar a los docentes el trabajo colaborativo con

otros profesionales y el de reducir las fronteras entre el centro escolar y las familias.

La tercera línea de investigación, *modelos de apertura centro educativo-entorno*, surge al analizar nuevos enfoques de la organización de los centros educativos que le permitan su apertura al entorno socioecológico y cultural, la cual puede ocurrir de diferentes formas, teniendo en cuenta diversos aspectos tanto del centro educativo como del entorno. La investigación realizada por Martín-Moreno Cerrillo le permite identificar seis modalidades de apertura, cada una de las cuales es descrita y analizada con base a los resultados obtenidos, al tiempo que establece la tipología de la apertura de los centros educativos a su entorno.

La cuarta línea de investigación, *desarrollo organizativo de los centros educativos basados en su comunidad*, se inicia con las investigaciones realizadas por la autora en EEUU, Canadá y España sobre los modelos más avanzados actualmente en esta línea, lo que le ha permitido poner de manifiesto la emergencia de un nuevo paradigma (desarrollo organizativo de los centros educativos basado en la comunidad, en siglas: DOCE-BC), que da nombre a esta línea de investigación. Los resultados obtenidos son interesantes porque han sido llevados a cabo en una diversidad de contextos educativos. A partir del análisis de los datos recogidos en el contexto norteamericano, Martín-Moreno Cerrillo ha elaborado once modelos de DOCE-BC, con su correspondiente tipología, los cuales tienen una estructura flexible, que se puede adecuar a diferentes necesidades e intereses, lo que permite su adaptación a cualquier centro educativo que pretenda mejorar la calidad de la enseñanza y expandir la comunicación escuela-hogar y escuela-entorno local.

La quinta línea de investigación, *fórmulas de interrelación de los centros edu-*

*cativos con su entorno social*, permite profundizar en el análisis de la interrelación centro educativo-entorno social. Para esta línea de investigación, la autora ha realizado dos investigaciones paralelas y complementarias, una en Madrid-Capital y la otra en Madrid-Región, sobre centros (de educación infantil, primaria, secundaria y de educación de adultos) y sobre entidades colaboradoras de su entorno (asociaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas). Los resultados le han permitido realizar un contraste analítico y mostrar que no todos los centros educativos se interrelacionan de igual forma con su entorno social.

Finalmente, la sexta línea de investigación, *la construcción del rol de participante externo en los centros educativos*, ha llevado a la autora a desarrollar el concepto que ha denominado *bancos de talento*, que integra actividades de los dos tipos de participantes externos al centro educativo: los padres del alumnado y otros miembros de la comunidad que de alguna forma colaboran con el

centro educativo, aunque no sean padres de estudiantes. La autora afirma que los bancos de talento no son suficientemente utilizados por los centros educativos a pesar de que su aporte en diferentes actividades podría ser beneficioso.

El libro finaliza con un capítulo de conclusiones. La bibliografía utilizada para este volumen es amplia y específica.

Este libro, que ha sido editado a todo color, contiene numerosas fotografías de centros educativos, tablas y gráficos, que ilustran su contenido.

Se trata de un volumen teórico-práctico de gran interés para los centros educativos que deseen ampliar la contextualización en su entorno, así como también para los especialistas en organización y dirección de instituciones educativas y, en general, para el profesorado.

*Carmen Benavides Amarís*  
*Colegio Internacional Guatemala*

