

RETOS Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN MÉXICO

Verónica Rodríguez Téllez

Presentación

Los retos actuales que tiene la Administración Pública Federal son fortalecer el desarrollo y perfeccionamiento de la Televisión Educativa a distancia, el aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y la integración de dichos elementos de conocimiento y comunicación encaminados a realizar cambios vertiginosos en la vida social, cultural y educativa de México. En los últimos años la experiencia televisiva a distancia y el uso de tecnologías educativas han ampliado nuestros horizontes y al mismo tiempo han impulsado nuestras capacidades de comunicación e información; por ello, es imperativo reflexionar en torno a ellas, especialmente si somos responsables de decidir sobre lo que podemos esperar cuando se trata de ampliar la cobertura educativa, responder con calidad a las expectativas de formación de las nuevas generaciones, de capacitar a trabajadores o de enriquecer la vida cultural de la población para abatir el rezago educativo¹.

1. LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN MÉXICO

En México la tradición en el uso de la tecnología en apoyo a modalidades educativas a distancia data de la década de los años sesenta, el más conocido por su trayectoria e impacto, es la Telesecundaria. En otros países latinoamericanos, también se reconoció el valor de la tecnología satelital para el ámbito educativo, al considerar sus posibilidades para retransmitir y/o repetir las señales audiovisuales desde y hacia lugares alejados, al combinar diversas tecnologías entre las que destacan la televisión por cable, las redes de microondas, los sistemas de telefonía, la radio o la televisión abierta y actualmente la Internet, en algunos casos apoyados en la infraestructura mexicana.

Con el fortalecimiento de este nuevo modelo educativo generador de información y conocimiento en nuestro país entre los años 1995 y 2000, la Secretaría de Educación Pública impulsa diferentes proyectos basados en el uso de los medios electrónicos considerándolos un gran apoyo para la educación presencial, pero al mismo tiempo se constituyen en el pilar fundamental de la educación a distancia, los cuales tienen como principales propósitos a alcanzar:

- Abatir el rezago educativo.
- Ampliar la cobertura y mejorar la calidad de la enseñanza escolarizada.
- Contribuir a una mayor equidad, mediante la oferta de programas y servicios educativos abiertos y a distancia.
- Apoyar los programas de formación y actualización del magisterio.
- Promover una cultura de la educación a lo largo de la vida.

¹ Término aplicado para abarcar tanto la falta de acceso a la escuela como la deserción y la no-terminación del ciclo primario, manifestado en los índices de analfabetismo y eficiencia terminal, concentrado sobre todo entre las poblaciones rurales e indígenas. Torres Rosa María y Tenti Emilio, Políticas educativas y equidad en México, SEP-DGRI, México 2000, p.2

La evolución de la industria informática y el desarrollo de la infraestructura de telecomunicaciones, actualmente permite incorporar dichas tecnologías como elemento imprescindible en el proceso educativo, al mismo tiempo amplía sus capacidades de atención y multiplica experiencias y situaciones para aprender; enriquecer el dominio de los procesos de generación, apropiación y uso del conocimiento; fortalece el aprendizaje independiente y a través de la interacción con otros modelos; desarrolla la capacidad de discriminar y organizar los flujos crecientes de información y finalmente diversifica las formas de acceso a los servicios educativos.

En este sentido, el modelo de educación a distancia no sólo amplía su cobertura de atención sino que se adelanta a las necesidades de los usuarios constituyéndose en un instrumento estratégico para que la educación no sólo sea un proceso de formación y no simplemente de instrucción, por ello los medios tecnológicos constituirán una condición necesaria pero no suficiente para alcanzar una formación de calidad, aun cuando pueden ser considerados como la herramienta que abre mayores posibilidades de acceso a procesos de formación y capacitación.

El uso de las tecnologías ha revolucionado los procesos de enseñanza aprendizaje, hoy en día es indispensable su utilización y aprovechamiento en el proceso educativo, principalmente porque el manejo de estos medios abre una gama de posibilidades y perspectivas óptimas, además de simplificar procesos de cobertura, espacialidad y temporalidad, mismos que son aprovechados para los objetivos y fines de la Dirección General de Televisión Educativa.

2. PERSPECTIVAS DE LA TELEVISIÓN EDUCATIVA

Con la entrada en órbita de los satélites mexicanos Morelos I y II en 1985, la televisión educativa en México inició un proceso intenso de uso de la tecnología y las telecomunicaciones. Inicialmente, esta fue orientada a apoyar las carencias y problemáticas educativas derivadas del rezago educativo; sin embargo, las potencialidades del medio y la diversificación de la demanda, impulsaron el tránsito hacia un proyecto de mayores dimensiones y alcances, lo que permitió que al mismo tiempo quedará formalmente integrado a una política educativa para todos niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional.

De esta forma la infraestructura satelital implantada en los últimos cinco años mediante el satélite Satmex 5, ha coadyuvado a la construcción de un proyecto de televisión educativa incluyente en términos sociales y educativos. En 1995 la Red Edusat comenzó a transmitir a través de seis canales de señal restringida en cobertura nacional, actualmente cuenta con programación en 10 canales para transmitir programas educativos a cerca de 33 mil puntos en todo el territorio mexicano, Centro, Sudamérica y Sur de los Estados Unidos; de estos 33 mil puntos de recepción más de 15 mil están instalados en Telesecundarias, 2500 en centros de Red Escolar² y el resto en otro tipo de Instituciones de la República Mexicana y las regiones anteriormente mencionadas.

Los avances tecnológicos recientes como los sistemas de comunicación digital y la conexión e interacción de la red Internet, Intranet, uso de correo electrónico y videoconferencia, han aumentado las expectativas de uso tanto en lo que respecta a la televisión de tipo curricular y presencial como a las modalidades de educación a distancia.

Asimismo, se ha ampliado y diversificado la cobertura hacia los usuarios de los diferentes niveles educativos atendidos en diferentes puntos a nivel Nacional, el servicio de Telesecundaria fue el primer grupo beneficiario de las ventajas del uso de satélites en la educación, posteriormente, el

² Desde 1997 la Red Escolar se ha establecido en 5681 planteles educativos, opera a nivel nacional con 80,778 equipos de cómputo, de los cuales el 75 % han sido aportación de las entidades federativas, Programa de Educación a Distancia, en Revista Edusat, guía de programación, año 4, 3ª. Época, N° 25, México, DGTVE-ILCE, enero-febrero de 2001, p. 9

universo de atención fue ampliándose llegando a otras modalidades, niveles educativos y público diverso, tales como secundarias técnicas y generales, centros de maestros, institutos tecnológicos, universidades estatales, escuelas normalistas y centros de educación tecnológica, en beneficio de alumnos y educadores de nivel preescolar, básico, medio superior, superior, comunidades indígenas, trabajadores y padres de familia.

Edusat abrió el paso a una cultura educativa de calidad y perfeccionó el camino tecnológico para hacer posible la continuidad hacia una televisión educativa de amplio espectro. Así, integra un sistema satelital sustentado en una tecnología digital comprimida que envía a través de su señal información de diversos tipos a todos los centros de recepción instalados en el país.

En este esfuerzo tecnológico conjunto, se programan diez canales televisivos, cuya oferta es generada por diversas instituciones del país, el perfil de los canales se sustenta con la transmisión de su programación, y queda como se especifica a continuación:

- **Canal 11 curricular** Transmite la programación de Telesecundaria, en turno matutino y vespertino, incluye barras de actualización para maestros, el programa Edusat en el aula y la transmisión sabatina de secundaria a distancia para adultos (SEA).
- **Canal 12 Modelos curriculares a distancia** Apoya los programas curriculares de secundaria a distancia para adultos (SEA) y de Educación Media Superior a Distancia (EMSAD); transmite programas complementarios para los alumnos de ciencia y tecnología del mar, así como apoyo didáctico para maestros. Incluye también el curso SEPA inglés en el horario matutino.
- **Canal 13 Educación superior y Actualización docente** Su programación está vinculada a la formación y educación continua de los profesores de diferentes niveles educativos, de profesionales de diversas disciplinas y estudiantes de educación superior y postgrado. Fomenta la vinculación universitaria y favorece la difusión de la ciencia y la tecnología a través de barras programáticas.
- **Canal 14 Actualización docente y capacitación para el trabajo** Ofrece cursos de capacitación en diferentes áreas laborales y profesionales, especialmente los impartidos por Oficialía Mayor de la SEP y los cursos de SEPA inglés.
- **Canal 15 Educación para la sociedad** La programación de este canal parte de los conceptos generales de educación para la sociedad definidos por la SEP. Algunos de los temas que aquí se abordan son salud, orientación sexual, ambiente y recursos naturales, educación cívica y ética, así como derechos humanos.
- **Canal 16 Difusión científica y cultura, con transmisión en Señal abierta por el canal 22 de CONACULTA** Ofrece principalmente programas de ciencia y tecnología, arte y cultura, entre los que se cuenta la barra de la UNAM, así como programas de corte infantil. Apoya también el programa de capacitación de la Dirección General de Educación Técnica e Industrial; y transmite barras temáticas de apoyo didáctico, generadas por la Subsecretaría de Educación Básica y Normal. Su programación se transmite por el canal 22 de señal abierta en horario matutino, para la Ciudad de México, y por cable para otras regiones del país.
- **Canal 17 Educación Superior y Educación Continua** Apoya diversos programas de postgrado y educación continua. Transmite los servicios educativos del CETE y ofrece programas con temas especializados como los impartidos por el Colegio Nacional y el Archivo General de la Nación. Apoya también los programas de teleeducación comunitaria del Consejo Nacional de Fomento Educativo.
- **Canal 18 Educación Superior y capacitación laboral en el servicio público** Emite

distintos programas para dependencias del sector público, con el fin de apoyar sus funciones sustantivas, su desarrollo institucional y sus proyectos de capacitación. De igual manera, es el espacio que utiliza la DGTVE para transmisión bajo demanda a los diferentes estados de la República

- **Canal 23 de las Artes CENART-SEP-DGTVE** Transmite programas de educación, difusión y divulgación artística, así como programas de televisión educativa en el campo de las artes, se erige como la columna vertebral de la educación artística a distancia, a través de este canal se ofrecen cursos y talleres susceptibles de ser acreditados por alumnos del CENART.
- **Canal 27 Educativo de las Americas** Se transmiten programas proporcionados por las embajadas de los países miembros de la Organización de Estados Americanos (OEA) y de la Asociación de Televisoras Educativas de Iberoamérica con la finalidad de lograr un esquema de equidad en materia educativa con regiones que sustentan una matriz cultural, por demás compleja debido a la riqueza de su legado histórico, lo cual fortalece nuestra labor como difusores de conocimiento a través de medios electrónicos, dirigiéndonos principalmente a aquellas regiones con mayor rezago educativo

Así mismo enlaza tres canales: Discovery Kids, Canal cl@se, History Channel y en señal abierta por el canal 22 de CONACULTA, con base en acuerdos de colaboración. Transmite a todo el país a través de cuatro espacios radiofónicos, IMER-ILCE en el Canal 15; Radio Universidad en el canal 14; Radio Educación en el Canal 12 y Edusat Radio por el canal 25 de la Red. De igual forma, Edusat retransmite programas de radio y televisión por señal abierta a través de la Red de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales A. C.

La televisión educativa ha encontrado nuevos espacios de actuación y cobertura dirigidos hacia servicios especializados en torno al audiovisual, generando líneas y estrategias de atención integral para los usuarios de la Red Edusat explorando diversos mecanismos tanto de crecimiento en cuanto a puntos de recepción, como de las cualidades de su oferta educativa. Entre éstas pueden mencionarse las siguientes:

- La producción televisiva y radiofónica utilizando diversos géneros y formatos;
- La integración de barras de programación que se nutren con intercambios institucionales;
- La conservación, sistematización y distribución de acervos de imágenes, aunado al envío de información, datos e imágenes de acuerdo con las necesidades de los usuarios;
- El enlace y comunicación entre diversas instancias educativas del país, que permite compartir y retroalimentar las experiencias con el uso del audiovisual y la informática y;
- La formación de nuevos y especializados perfiles profesionales para el uso de medios, para la documentación de materiales y para la gestión de proyectos audiovisuales.

UNA EDUCACIÓN A DISTANCIA DE CALIDAD CON EL PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN 2001-2006

El Programa Nacional de Educación 2001-2006 se presenta como un conjunto de políticas públicas que perfilan el modelo de educación que el país necesita para enfrentar los retos antes presentados, los que heredo del pasado y los que debe seguir para construir un futuro mejor basado en los principios del artículo 3° constitucional³.

En este sentido el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 establece que:

“... la educación es el eje fundamental y deberá ser la prioridad del gobierno de la República, no podemos aspirar a construir un país en el que todos cuenten con la oportunidad de tener un alto nivel de vida si nuestra población no posee la educación que le permita, dentro de un entorno de competitividad planear su destino y actuar en consecuencia...”⁴, en tal contexto, este proyecto educativo se orienta hacia el perfeccionamiento y mejora de estándares en el uso de los medios y la tecnología como parte de la estrategia para educar con equidad y calidad.

En sus planteamientos subyace la experiencia de 35 años de televisión educativa y siete de televisión satelital. Los resultados de esta experiencia se plasman en la certeza de que el crecimiento de la infraestructura satelital, del número de escuelas incorporadas al sistema o de usuarios atendidos no contribuyen por sí mismos a la elevación de la calidad de los servicios educativos que presta el sistema, así como tampoco al mejoramiento de las condiciones laborales, profesionales, educativas, sociales y culturales de los mexicanos, pero son elementos que sin duda permitirán alcanzar el objetivo propuesto que es el de “una educación que responda a las necesidades básicas de aprendizaje en el mayor y más completo sentido del término, una educación que incluya aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser. Una educación adaptada para aprovechar los talentos de cada persona y para desarrollar las personalidades de los educandos, para que así puedan mejorar sus vidas y transformar sus sociedades”⁵.

El Modelo Educativo a distancia contempla una constante transformación y mejora en la calidad de sus servicios, no solo en la cobertura si no que proyecta mantener cautiva su audiencia realizando los cambios que de esta actividad se deriven a través de la innovación, del constante perfeccionamiento y mejora del desempeño de las tareas y funciones, así como ampliando su capacidad de adaptación tecnológica, social, cultural y económica que permitirán en su conjunto el desarrollo de nuevas plataformas tecnológicas educativas.

Dentro de esta misma línea, la riqueza de la imagen como recurso educativo tiende a ser recuperada en los materiales multimedia y en la información que circula y se distribuye por Internet. En este sentido, la revisión de sus avances y aportaciones al campo de la educación presencial y a distancia es fundamental.

El énfasis del actual Programa Nacional de Educación en materia de tecnología está puesto en la impostergable incorporación de enfoques pedagógicos en los proyectos educativos con televisión, medios y tecnología. Ello implica también la actualización y el fortalecimiento de los enlaces, promotores y agentes educativos que actúan como mediadores técnicos y pedagógicos del proceso.

³En el cual se establece que “Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado-federación, estados y municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias...además de impartir la educación básica, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas, incluyendo la educación superior[...] y la educación a distancia [...] para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica y alentará el fortalecimiento y la difusión de nuestra cultura...”

⁴ Programa Nacional de Educación, Presidencia de la República, México 2001, p. 34

⁵ Punto 3 de la Declaración General de Educación del Marco de Acción del Foro Mundial de Educación, Dakar 2000

La estrategia de uso y aprovechamiento de las tecnologías aplicadas a la educación desde este ámbito institucional consiste en multiplicar las posibilidades de respuesta ante los diversos grupos de usuarios; esto es, que ante cada demanda o petición exista una o más posibilidades de servicio o atención, a partir de las notables opciones que ofrece el manejo generalizado de materiales digitalizados, como ocurrirá en todos los procesos de la institución.

El Modelo de Televisión a Distancia exige un compromiso constante institucional y social, Televisión Educativa constituye una alternativa necesaria para impulsar un modelo de educación para todos, un elemento en constante cambio e innovación que exige acrecentar y actualizar no sólo las metodologías pedagógicas de enseñanza aprendizaje si no también las herramientas tecnológicas e informáticas

En este contexto, y con una invitación abierta a quienes deseen sumarse a este esfuerzo o aprovechar los beneficios de su tarea, la DGTVE⁶ se ha trazado líneas específicas de trabajo fundamentales para el desarrollo, el fortalecimiento y la expansión de sus servicios para consolidar uno de los ejes motores del desarrollo en nuestro país como lo es la educación a distancia. Así, las vertientes del trabajo del organismo son las siguientes:

Concertación permanente de actividades conjuntas e intercambios con instituciones nacionales y extranjeras de los ámbitos educativo, social y cultural.

- ❖ Investigación de avances e innovaciones en los referentes de todas las tareas y los temas fundamentales vinculados al ámbito del audiovisual educativo y, en general, al quehacer educativo.
- ❖ Desarrollo de nuevos productos para la enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Elaboración de ediciones de catálogos de producciones audiovisuales en diversos soportes.
- ❖ Formación de cuadros profesionales para los procesos y tareas vinculados con el audiovisual educativo.
- ❖ Intercambio académico y organización de reuniones de discusión de los asuntos de relieve ligados al uso y el procesamiento del audiovisual educativo y a las tendencias de la educación en el mundo.
- ❖ Sistematización de los acervos para su puesta a disposición en un servidor de video, voz y datos.
- ❖ Investigación en torno al uso, recepción y producción del audiovisual educativo para el desarrollo de instrumentos, productos, herramientas y servicios considerando la ampliación de su oferta.
- ❖ Planeación de la consolidación y el crecimiento de los servicios.
- ❖ Planeación de la expansión tecnológica pertinente.
- ❖ Evaluación permanente de los servicios y los productos ofrecidos.

⁶ La Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE) es un órgano centralizado de la Secretaría de Educación Pública, dependiente de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal.

Las tareas a cargo del personal que integra la DGTVE son producir, programar y transmitir contenidos educativos a través de medios electrónicos, principalmente la televisión, mediante la Red Edusat.



CONCLUSIÓN

Para la Secretaría de Educación Pública de México, a través del pertinente uso de los medios electrónicos se abre una valiosa oportunidad para la búsqueda de la calidad y equidad en la impartición de una educación masiva y diferenciada. Con este enfoque plantea el sustento conceptual del aprovechamiento de las tecnologías de la información y la comunicación que tienen aplicación en los medios audiovisuales.

Los sistemas de educación a distancia, abren las puertas de una manera sorprendente a la educación continua, meta a la que todos los pueblos del orbe deben aspirar pues nacen para satisfacer la necesidad cada día más creciente de la población mundial por obtener educación.

Por todo lo anterior se puede concluir señalando que la educación a distancia, es sin lugar a dudas, parte fundamental, nodal y pilar en el proceso de enseñanza aprendizaje de este milenio.

Muchas gracias.